

LE PETIT ALBERT

Mars-Avril 2023

Le journal fait par et pour les élèves du Lycée Albert Einstein de Sainte Geneviève des Bois



Edito

Un an ! Voilà déjà un an que nous avons publié le premier numéro de ce journal. Comme nous n'aimons pas faire les choses à moitié et oublier les dates importantes, nous vous proposons un numéro un peu différent de d'habitude, toute l'équipe s'est prêtée au jeu pour faire des rubriques un peu spéciales. Mais avant tout je voudrais féliciter les Terminales qui viennent de passer leurs Bacs de spécialités en début de période ! Chapeau bas. Et sans oublier le bac blanc des Premières. Joyeux anniversaire au Petit Albert et nous espérons pouvoir continuer à publier encore longtemps avec une équipe aussi géniale que celle que nous avons

là ! Merci à toute l'équipe du journal qui s'investit à 200% dans chaque numéro, mais également aux professeurs documentalistes Mme Filiol et M. Clergeaud, sans qui nous n'aurions jamais publié un seul numéro.

Bonne lecture à tous et à toutes.

Olivia MOYSAN, Aurèle Leyrie

Vous voulez nous envoyer quelques suggestions? Contactez nous, nous vous répondrons avec plaisir !

contact : lejournaldupetitalbert@gmail.com/Instagram: petitalbert_journal2

Sommaire

Nouvelle: Le mystère de la salle 107 (partie 2)	2
Livre: sélection anniversaire	6
Mangas et animes	6
Musique: électro française	7
Jeux vidéos: Zelda Tears of the kingdom	8
Géopolitique : la réforme des retraites et la crise de Taiwan	9
The English enthusiast's	11
Cinéma	12
Rubrique miam	12
Les aventures d'Albert et Tigrou et jeu	13

Nouvelle: Le mystère de la salle 107 (suite et fin)

- Clara ! Tu m'entends ?!

Marius se précipita devant la porte dans le but de l'ouvrir, mais sans succès. Après plusieurs coups de poings rageurs dans la porte restée close, il ramassa la lampe qui était tombée au sol, et serra les poings.

- Pourquoi on perd de plus en plus de personne...? J'ai l'impression d'être dans un mauvais film d'horreur !

Laurine saisit sa caméra, et en reprenant un air professionnel, tourna la caméra vers le jeune homme.

- Que d'émotions ! Après la fuite de Nathan, nous laissant seuls face au danger, et la disparition plus qu'étrange de Clara, nous nous retrouvons quatre, quatre adolescents sans histoire contre une entité maléfique qui veut assurément notre perte. Allons nous nous en sortir ?

- Laurine, tais toi s'il te plait ! S'écria Morgane en s'arrachant les cheveux. J'ai déjà assez peur comme ça, pas besoin de sous-titres !

- Calmez vous tous, déclara Lise en croisant les bras.

Cette affaire est allée beaucoup trop loin, il est temps qu'on se barre. Mais pas avant d'être allés chercher Clara, on ne peut pas la laisser là.

- Bien dit, approuva Marius en faisant craquer ses phalanges. Et ensuite, on appellera Nathan, je suis pas confiant après le hurlement qu'on a entendu.

La tension était palpable, dans la pièce. Un silence assourdissant s'était installé entre les adolescents, qui se regardaient sans savoir quoi faire. Dehors, le vent mugissait comme un esprit frappeur, faisant s'envoler les feuilles des arbres environnants, et s'infiltrait par les interstices des fenêtres, remplissant la pièce d'une moite froideur qui faisait frissonner les adolescents.

Puis, dans un bruit de raclement de chaise, Marius saisit le siège le plus proche de lui et le souleva au-dessus de sa tête.

- J'espère juste qu'elle est pas adossée à la porte, murmura Lise pour elle-même.

Le jeune homme qui tenait la chaise sembla hésiter un instant, puis inspira longuement et projeta la chaise

contre la porte close. Il dût répéter l'opération plusieurs fois pour obtenir un tant soit peu de résultat, et après de multiples efforts, il entendit un cliquetis.

- Enfin, c'est pas trop tôt, s'exclama t-il dans un soupir.

Mais aussitôt que ses doigts eurent touché la poignée que la luminosité de la pièce chuta dangereusement, si bien qu'en quelques secondes à peine, le noir régnait en maître dans la salle maudite.

- Qu'est ce qu'il se passe encore ?! Gémit Morgane, qui sentait en elle la crise d'angoisse arriver à grand pas.

- Je sais pas, mais faut qu'on reste groupé, souffla Lise en tâtonnant dans le noir avant de trouver son amie. Laurine, t'es où ?

Quelques secondes s'écoulèrent.

- Laurine...?

Le seul bruit du vent dans les arbres, banal mais pourtant terrifiant, confirma leurs craintes.

- Punaise, pas encore ! Hurla Marius (du moins sa voix, qui semblait s'être cassée sur la fin de sa phrase).

Le bruit d'une respiration haletante.

- J'aurais jamais dû vous entraîner là dedans... Je suis désolé, c'est de ma faute...

Lise se racla la gorge.

- On était conscient des risques, ne te jette pas la fa-

- Non, vous n'en étiez pas conscient ! Vous pensiez tous que c'était juste des rumeurs, moi y compris ! Je savais pas, j'aurais jamais dû...

Il y eut un bruit de gémissement, comme celui d'un animal blessé, suivi de sanglots étouffés. Ceux du jeune homme, qui regrettait amèrement l'expédition ? Ceux de l'adolescente aux lunettes rondes, pour qui tout cela avait été trop dur à supporter ? Ceux de Lise, qui fendait le masque pour la première fois depuis longtemps ? Nul ne le sait. Un éclair zébra le ciel noir d'encre, suivi par de petites gouttelettes qui

s'enchainèrent de plus en plus vite jusqu'à percuter la vitre avec force. Le temps était horrible là dehors, mais à l'intérieur de cette pièce, c'en était presque pire. Un nouvel éclair dans le ciel émit comme un flash dans la pièce, comme un clignement d'œil rapide dans la salle, et dont profita Marius pour vérifier que ses amis restants tenaient encore le choc. Et il vit. Lise et

Morgane se tenaient, serrées, les yeux fermées, comme en bouclier contre l'orage et les esprits maléfiques. Et derrière elles se trouvait une silhouette noire, qui les dépassait de quelques centimètres.

- Les filles, derrière vous ! Cria t-il en courant vers elles, bousculant les tables sur son passage.

Mais le noir était revenu, et il trébucha contre une chaise, s'étalant de tout son long. Grimaçant de douleur, il se releva tant bien que mal, pour se trainer vers l'endroit où était supposé se tenir ses amies. Il tendit la main, et soudain, il sentit une épaule. Rassuré, il soupira de soulagement.

- QUE FAITES VOUS ICI.

Il retira sa main comme si le contact l'avait brûlé. Ce n'était clairement pas les adolescentes.

- Euh, mais... Qui êtes-

- VOUS NE DEVRIEZ PAS ÊTRE ICI.

Le jeune homme recula, buta contre un meuble.

- C-c'est vous... C'EST VOUS LE FANTÔME DE LA SALLE 105 !

Marius ferma les yeux, les mains contre ses tempes.

- C'est pas possible, c'est pas vrai, je rêve il y a pas d'autres solutions...

- Marius.

Le jeune homme réouvra brusquement les yeux, reconnaissant la voix grave et calme de Lise. La jeune femme le regardait fixement au-dessus de lui, un sourcil haussé. Il la regarda en retour, et remarqua par la même occasion que la lumière était revenue. Derrière lui, Laurine rajustait la lanière de la caméra sur sa main d'un air concentré.

- Lise...? Qu'est ce que...

- C'est quand même un drôle de concours de circonstance pour se retrouver dans la même pièce le même soir, monsieur ! Déclara Morgane avec un rire gêné.

Le jeune homme se détourna de son amie pour observer l'interlocuteur, et quelle ne fut sa surprise quand il se rendit compte que l'homme n'était autre que son professeur d'histoire.

- Un concours de circonstance peut-être, mais le fait est que vous n'avez pas le droit d'être ici la nuit. Tempêta le

professeur, les bras croisés.

- A propos de ça, monsieur, reprit Morgane en se triturant les mains. Vous n'auriez pas croisé Nathan ou Clara, en passant devant la salle ?

L'homme sembla réfléchir un instant.

- Il me semble que Nathan venait de partir quand je me rendais dans cette salle, je lui suis passé devant sans qu'il me remarque. Il avait l'air très absorbé dans ses pensées...

- Et Clara ? On l'a vue disparaître derrière la porte, là bas, dit Lise en pointant ladite porte du doigt.

Sans un mot, le professeur sortit un lourd trousseau de clé de sa poche et alla déverrouiller la porte, qui s'ouvrit sans un bruit. Presque aussitôt, la jeune fille aux cheveux bouclés en sortit, l'air hagard et inquiet.

- J'ai pas compris ce qu'il s'est passé ! S'écria t-elle, affolée. J'ai ouvert la porte, et puis je vous ai vus m'appeler, et ensuite... Le noir...

Soudain, elle remarqua la présence du professeur, qui l'observait d'un air circonspect.

- Ah. Bonsoir, monsieur.

Puis elle lança un regard à ses amis qui signifiait "mais qu'est ce qu'il fiche là, lui ?".

- Hum, d'ailleurs monsieur, vous ne nous avez toujours pas dit pourquoi vous êtes là, fit Morgane après s'être éclaircie la gorge.

Le professeur émit un ricanement gêné.

- Eh bien, c'est à cause d'une erreur d'inattention de ma part... J'avais oublié mon atlas dans cette salle, et vu que j'en avais absolument besoin pour corriger des copies, je suis revenu au lycée.

Les adolescents hochèrent la tête, rassurés. Tout prenait un sens, désormais : c'était lui, la silhouette noire qu'ils avaient vu, les bruits de pas, et puis la phrase "vous ne devriez pas être ici" très à propos, puisque c'était interdit d'aller dans le lycée quand il est fermé.

- Bon, bah on va y aller, fit Marius en époussetant son jean noir pour sortir précipitamment de la pièce, suivi de près par ses amies.

- Nous en reparlerons demain ! Leur lança le professeur, encore dans la salle.

- Oui monsieur, répondirent en cœur les adolescents.

Le petit groupe descendit les marches quatre à quatre, trop heureux de s'enfuir de l'environnement angoissant dans lequel la salle 105 les avaient plongé.

- Bon, bah en fait tout était logique, il suffisait juste d'avoir tous les éléments, dit la jeune femme aux lunettes rectangulaires, soulagée de savoir que tout était expliqué.

- Ouais, je suis rassurée, ajouta Morgane, esquissant un sourire. Et dire qu'on se faisait un sang d'encre pour pas grand chose...

Une fois dehors pourtant, Laurine, qui regardait le film qu'elle avait pris de la soirée, fronça les sourcils.

- Eh les gars, faut que vous voyez ça...

Ses camarades se retournèrent d'un même mouvement.

- Vous savez, ma caméra est infrarouge, du coup, quand nous on pouvait pas voir, elle, elle voyait.

- Et... T'as des trucs intéressants ? Souffla Marius, en déglutissant douloureusement.

- C'était le moment où on a vu la silhouette noire dans l'escalier, qu'on pense être le prof d'histoire maintenant. Et effectivement, c'est assez intéressant.

Elle tendit la caméra à ses amis, qui observèrent la scène attentivement, leurs visages blêmissant au fur et à mesure du visionnage. On voyait tout d'abord, dans le champ de vision de la caméra, Clara et Marius, qui avançait de bon pas dans l'escalier. Les couinements plaintifs de Morgane, qui se cramponnait à la caméraman. Puis l'apparition de la silhouette noire, qu'on pouvait aisément reconnaître : c'était bel et bien le professeur d'histoire, qui se tenait au-dessus de l'escalier, et qui les regardaient fixement. Mais son regard était... Différent. Comme vide, ou ailleurs. Il les regardaient sans les voir. Puis, sans un mouvement, sans un geste, il recula (ou plutôt glissa sur le sol) et disparut dans l'immensité sombre.

- Vous avez remarqué, vous aussi ? Souffla Morgane, le cœur au bord des lèvres.

- Quoi donc ? Souffla Lise, les sourcils froncés.

La jeune fille aux lunettes rondes déglutit difficilement, en leur lançant un regard terrifié.

- Le poignard planté au niveau de sa poitrine...

Morgane

J'ai fait ma toute première rubrique livre sur Sauveur & fils. Une lecture drôle et légère, pour se détendre pendant les vacances. Et voilà désormais 1 an que je vous conseille un livre par période !

Seulement, pour ce numéro un peu spécial j'aimerais vous en conseiller plusieurs...J'ai décidé de vous faire une sélection de 5 livres (Ô choix cornélien) qui m'ont marqués dans ma courte existence de lecteur...

1. Autobiographie d'une licorne : Écrit par Maité Bernard, ce livre nous raconte un an de la vie de Carmen, lycéenne dans les Pyrénées. Elle nous raconte sa vie à travers un regard d'adolescente bi coincée en haute montagne et élevée par sa grand-mère. Entre testament douteux, histoire de famille et réalisations drôles, ce livre m'a chamboulé et marqué à jamais.

2. Hamish McBeth : Ceci est une collection. Mais peu importe le tome que vous choisissiez, vous comprendrez l'intrigue. Ici, je m'adresse aux fans de Polars et enquêtes policières ! Hamish McBeth, policier Ecossais et petit frère de la fameuse Agatha Raisin, se retrouve embarqué dans différentes affaires de meurtres. Le premier tome, Qui prend la mouche..., nous propulse au cœur d'un stage de pêche où chacun a son petit secret à protéger de la presse...

3. Clean : Il s'agit ne s'agit pas d'une histoire banale. C'est un témoignage. Fictif, certes, mais poignant et réaliste. C'est le combat contre l'addiction aux drogues de Lexi, 17 ans. Elle arrive dans ce centre spécial, un espèce d'hôtel particulier qui n'accueille que des jeunes. Elle se liera d'amitié avec d'autres patients, certains anorexiques, d'autres boulimiques ou encore bipolaires...chacun a sa propre histoire, mais tous ont un point commun : ils doivent sortir de leur séjour "clean" pour pouvoir reprendre une vie normale. C'est un livre poignant qui nous alerte sur les dangers auxquels nous sommes exposés, pour nous rendre compte des effets qu'ils peuvent avoir sur notre santé aussi bien mentale que physique.

4. Maintenant, ce n'est pas un livre que je veux vous

recommander mais une autrice : Alice Oseman. Sa carrière a récemment explosé avec l'adaptation en série Netflix du roman graphique Heartstopper. L'histoire de Nick et Charlie, deux adolescents qui tombent amoureux...Les romans graphiques sont géniaux et l'histoire est tout simplement relaxante et mignonne la série parfaite pour se détendre. De la même autrice : L'année Solitaire, qui relate l'histoire de Tori Spring, grande sœur de Charlie, à la recherche de la personne qui se cache derrière les actions de Solitaire, qui hantent le lycée Higgs. Ou encore Loveless, I was Born for This, Radio Silence...

5. Si seulement je pouvais vous conseiller toute ma bibliothèque ! C'est déjà la dernière recommandation... Laissez-moi vous faire faire un léger voyage dans le temps avec Les fabuleuses aventures de Nellie Bly. Nellie Bly à bel et bien existé, elle fut l'une des premières journaliste reporter en tant que femme. Dans ce recueil de ses reportages, nous la suivons en insertion dans les horreurs des asiles psychiatriques du XIXème siècle puis à battre Phileas Fogg dans un tour du monde en 72 jours...ce recueil nous raconte de folles aventures et des voyages épiques digne des plus grand roman.

Et voilà ! C'était la dernière recommandation de ce numéro particulier, merci à vous cher.e lecteur.ice, de nous lire que ce soit pour chaque numéro ou une fois de temps en temps.

Bonne lecture !

Olivia Moysan

C'est maintenant la 3^{ème} fois que j'écris pour le journal et ça me plais encore énormément. J'ai donc le plaisir aujourd'hui de vous présenter une nouvelle fois ma rubrique qui abordera cette fois-ci, deux grandes suites d'animés qui sortiront ce printemps et une nouveauté qui m'a beaucoup touché.

Ce printemps est très chargé c'est pour ça qu'il était compliqué pour moi de ne choisir qu'une seule suite j'en est donc choisis deux qui pour moi était les plus grandes . La première suite très attendue par les fans c'est bien évidemment demon slayer après deux saisons et un film qui a cartonné le studio a donc décidé de renouveler pour une troisième saison.

Synopsis : Un petit marchand de charbon nommé Tanjiro vit une vie sans histoire dans les montagnes. Jusqu'au jour tragique où, après une courte absence, il retrouve son village et sa famille massacré par un démon ! La seule survivante de cette tragédie est sa jeune sœur Nezuko. Hélas, au contact du démon, celle-ci s'est à son tour métamorphosée en un démon....

Afin de renverser le processus et de venger sa famille, Tanjiro décide de partir en quête de vérité. Pour le jeune héros et sa sœur, c'est une longue aventure de sang et d'acier qui commence !

Voilà pour le résumé l'anime est disponible sur crunchyroll tout comme la suite et elle sera disponible à partir du 9 avril 2023.

Pour la deuxième suite majeure nous nous penchons du côté de docteur un manga et anime de science qui entame sa troisième saison j'en attend beaucoup comme tous les fans de la série car l'anime a quand même une grande communauté dû à sa qualité je vais donc vous laisser avec le synopsis : Un jour, une mystérieuse lumière verte transforme subitement tous les êtres humains sur Terre en pierre. Plusieurs milliers d'années passent, et le lycéen Senku Ishigami, qui avait été pétrifié pendant ce temps, finit par se réveiller. Il découvre alors que l'humanité est revenue à l'âge de

pierre, avec plus aucune trace de civilisation moderne.

Avec ses connaissances scientifiques avancées, Senku décide de redonner vie à la civilisation et de reconstruire le monde. Il est bientôt rejoint par son ami Taiju Oki, qui avait été pétrifié avec lui, ainsi que par la jeune Yuzuriha Ogawa. Ensemble, ils vont devoir affronter les dangers de l'ère de pierre et trouver un moyen de réveiller tous les autres humains pétrifiés. Voilà un peu pour le synopsis malgré son univers très scientifique je vous garantis qu'il pourra vous plaire il est donc disponible sur crunchyroll et il comporte 2 saison dont une troisième en cours.

Dans cette deuxième parti j'ai préféré sélection un anime peu connu plutôt qu'un mashle ou autre qui ont à mon coûté déjà eu un très bon démarrage j'ai donc sélectionné un shoyo ce que je fais également mais j'ai trouvé celui ci à la fois drôle marrant et avec une bonne histoire son nom est Chouchouté par l'ange d'à côté il est sorti courant 2023 et son synopsis nous parle de Amane qui est un étudiant taciturne qui ne parle à personne et certainement pas à sa jolie voisine, Mahiru, que ses amies surnomment l'ange. Mais depuis le jour où Amane a prêté son parapluie à Mahiru, cette dernière le voit autrement on suivra un début d'histoire d'amour entre les deux avec également d'autres histoires en parallèle cette animé m'a beaucoup plue et j'espère qu'il vous plaira aussi .

J'espère que ce petit article vous sera utile et que vous avez découvert de nouveaux animés et de nouveaux mangas. Bonne lecture !

Alexandre Hardy

Musique

Joyeux anniversaire au Petit Albert!! Eh oui, notre bébé a désormais un an. Ça passe vite quand on y pense... Alors pour fêter dignement ce premier anniversaire, quoi de mieux qu'une rubrique sur l'électro?

Eh oui, vous ne l'aurez peut être jamais deviné, mais je suis FAN d'électro. Et avec le printemps qui s'installe, c'est clairement l'atmosphère idéale ! À vrai dire, ça fait très longtemps que j'écoute de l'électro : déjà à 10 ans, je préférais danser sur du Avicii que sur Libérée Délivrée (cette chanson a été ma hantise pendant des années, au passage), et aujourd'hui, je compte bien vous partager mes références en la matière !

Tout d'abord, remontons un peu le temps pour s'arrêter aux origines. Ce genre musical naît en premier lieu aux États-Unis, avec l'explosion du disco dans les années 70. En effet, cette culture pop a imprégnée les tout débuts de la musique électro! Malgré tout, à cette époque, c'était encore très TRÈS loin de ce que nous connaissons de nos jours. Il faut attendre les années 90 et les innovations technologiques pour voir un essor du genre: comment parler de ce sujet sans évoquer notamment les Daft Punk?

Ces deux français se rencontrent en 1987 au lycée et commencent leur collaboration musicale en 1993; c'est 4 ans plus tard qu'ils goûteront au succès avec leur premier album "Homework (Around the World)" qui se vendra à plus de 2,5 millions d'exemplaires. Pendant des années, le succès se prolonge, et la magie continue d'opérer, single après single. Jusqu'à la séparation du duo début 2021, après une carrière couronnée de gloire. Il est évident que les Daft Punk ont posé les bases de

l'électro tel que nous le connaissons aujourd'hui. Mais ils ne sont pas les seuls, loin de là.

De toute façon, je ne suis pas ici pour vous raconter l'histoire de A à Z: ça me prendrait d'ailleurs une éternité. Sur ce, à vos streams !

- World Through Your Eyes, Nicky Romero
- Wish You Were Mine, Philip George
- Pressure Martin, Garrix feat Tove Lo
- The right song, Tiesto feat Oliver Heldens Natalie La Rose
- Like I Do, David Guetta
- Gecko, Oliver Heldens
- Virus Martin, Garrix
- Riverside, Tujamo
- Signals, Todiedor feat Roméo Elvis
- Home Martin, Garrix feat Bonn

Entre la danse, l'EDM, la house, et tous les sous genres de l'électro, vous trouverez forcément votre bonheur. Si vous voulez des recommandations en plus, je vous conseille particulièrement d'écouter Nicky Romero: selon moi c'est l'un des meilleurs du milieu!

À présent je vous laisse et je vous donne rendez-vous pour le dernier numéro de l'année scolaire de juin. Vive le soleil et les vacances!

Musicalement votre,

Lilou Carrere



Bienvenue sur cette nouvelle rubrique Jeux vidéo du journal, au sommaire aujourd'hui :

Nous parlerons exclusivement du très attendu Zelda : Tears of the Kingdom qui va bientôt faire son entrée dans les rayons.

Sans doute l'attendiez-vous depuis longtemps et bien il est enfin là : le nouveau Zelda !!! En effet, le jeu a été annoncé lors de l'E3 2019, soit il y a une éternité ! A l'époque, il n'avait pas de titre (juste Sequel to Breath of the Wild) et nous n'avions qu'une vidéo cryptique. En 2021, il s'est montré dans une toute première séquence de gameplay, affichant fièrement la date de sortie en 2022 à la toute fin. Cette promesse ne sera finalement pas tenue. La date (ainsi que le titre du jeu) a été annoncée lors d'un Nintendo Direct diffusé en septembre 2022. Il a signé la délivrance pour bon nombre de fans, qui n'en pouvaient plus d'attendre. Et c'est finalement le 28 mars que Eiji Aonuma, le directeur de la série, a présenté dans une vidéo énormément d'éléments de gameplay de son nouveau bébé. On avait pu le deviner dans les quelques trailers parus à diverses dates mais aujourd'hui c'est presque l'entièreté des nouvelles mécaniques qui ont été présentées et je pense que vous n'allez pas être déçu.

Entre le fait de pouvoir voler, courir à cheval, escalader des falaises ou encore faire des plongeurs dans le vide, il y aura aussi visiblement de nouveaux « véhicules » aussi bien terrestres qu'aériens... En effet, il s'agit probablement de la nouveauté majeure de cet opus : Link ne restera pas uniquement sur le plancher des vaches. À l'image d'un certain The Legend of Zelda : Skyward Sword, notre valeureux guerrier sera amené à explorer les cieux d'Hyrule. De nouvelles compétences et équipements pourront aussi être découverts. Dans les trailers on remarque par exemple que Link pourra manipuler le temps à l'aide de certains objets, ou encore une capacité baptisée Rewind qui occupera une place centrale dans le jeu. Elle vous permettra par exemple d'atteindre les nuages en grimant sur des morceaux

tombés du ciel. Un coup de Rewind et hop, le caillou revient à sa position initiale. Une refonte de certaines compétences a aussi été effectuée comme le pouvoir Cinetis qui fait d'ailleurs son grand retour, dans une version remaniée toutefois puisqu'il offrira la possibilité de renvoyer un projectile ou un ennemi dans un passé proche. Par ailleurs, Link aura également la capacité de se téléporter à travers le sol pour atteindre des zones pourtant inaccessibles à première vue, pour les besoins du monde ouvert dans lequel on jouera. Nintendo a été à la hauteur des espoirs des fans en présentant des mécaniques inédites et complètement folles pour son nouveau monde ouvert qui s'annonce une fois de plus révolutionnaire.

Mais malgré ces grosses nouveautés, une chose a quand même froissé les fans de la licence : les graphismes du jeu ont l'air sensiblement identique à ceux de son prédécesseur sorti sur la même console en 2017, il y a 6 ans. Nintendo nous avait habitué à d'immense progrès entre chaque grande nouveauté alors même si on parle encore aujourd'hui de Zelda Breath of the Wild pour ses graphismes et son ambiance merveilleuse ont aurait pu s'attendre à une petite amélioration. Malheureusement la difficulté d'améliorer encore ces graphismes n'est plus tellement dû à un codage ou des méthodes trop vieilles pour rendre le jeu plus esthétique mais surtout à un matériel et une console qui finalement commencent à limiter le potentiel de certains jeux qui sortent 6 ans après l'apparition de cette dernière. Mais même s'il n'y aura peut-être pas de révolution au niveau de l'esthétisme du jeu encore une fois, le scénario, les aventures à venir et l'épopée épique qui nous attendent nous satisferont sûrement.

Marius Gastal

Joyeux anniversaire au journal du lycée ! Célébrations sont de rigueur !

En effet, les épreuves de spécialités sont terminés et la fin de l'année approche à grands pas...

Mais que s'est-il passé pendant ces deux jours d'examens ?

Au sommaire dans cet article : introduction du baccalauréat, différents incidents et petit mot spécial de fin !

Le baccalauréat de spécialités s'est déroulé du lundi 20 au mercredi 22 mars. Comptant pour 40% de la note finale, plus de 500 000 élèves l'ont passé cette année. C'est la première fois depuis la réforme du lycée mise en place par Jean-Michel Blanquer (ancien ministre de l'Éducation



son épreuve. Si vous ne savez pas, c'est le moment de savoir !

Mardi 21 mars à Lille, lors de l'examen au lycée Gaston Berfer en STMG, Nadir un élève de 19 ans, passe son bac d'économie, quand il fait une crise cardiaque soudaine (d'après HuffPost et 20minutes). Selon les témoins, les adultes présents dans la salle ne réagissaient pas et demandaient aux élèves de faire de même. Plus tard, il est emmené à l'hôpital mais, y décède dans la soirée.

De plus, sans aucune trace dans les journaux, il s'est ébruité sur les réseaux sociaux qu'une jeune fille en déni de grossesse, a accouché en pleine épreuve à cause du stress.

A part ces événements tragiques, il ne faut pas oublier que le bac de spécialités s'est déroulé pendant un temps de manifestations et d'énormes grèves, due à la réforme des retraites (plus d'informations sur mon dernier article). Beaucoup de professeurs étaient absents et le bac a failli être reporté.

Mais quelles sont les conséquences de tout cela ? Sur les réseaux sociaux, les lycéens à bouts de nerfs. Les

Nationale), en 2019, que les épreuves sont faites en mars au lieu de juin, pour alléger le mois.

Qu'en pensent les terminales ? Sur les réseaux sociaux comme dans les lycées, les élèves sont souvent d'accord pour en avoir un avis négatif. Quelques uns auraient aimé avoir plus de temps pour réviser comme leurs aînés, d'autres se démoralisent et le reste pensent l'avoir complètement raté.

Finalement les résultats sont disponibles depuis le 12 avril sur Cyclades.

Mais cet examen n'était pas de tout repos. En ne comptant pas le stress des lycéens de dernière année, plusieurs événements tragiques sont arrivés. Comme ce lycéen de Lille, qui a fait une crise cardiaque en plein examen ou encore la jeune étudiante qui a accouché pendant

incidents du bac les ont poussés à bouts et les épreuves en elles-mêmes n'ont rien arrangés. Outre cela, plusieurs pétitions sont faites pour reporter le bac de spécialités à juin, l'an prochain.

Pour finir cet article, je tiens à passer un petit mot. Ce bac ne s'est pas passé comme prévu pour tout le monde. Chacun a pu voir où le stress les a menés et si leurs efforts avaient payés. Mais ce n'est pas la fin, il reste encore le Grand Oral et le épreuves finales en juin.

Avec les résultats, vous avez pu voir si votre note était au-delà ou en-dessous de vos espérances. Certains d'entre vous sont déçus, d'autres sont passés à autre chose. Cependant, il ne faut pas se laisser abattre et continuer à faire de son mieux jusqu'à la fin.

Emmanuella WETU-NGANI.

Avant d'entrer dans le cœur du sujet, j'en profite pour souhaiter un joyeux anniversaire au Petit Albert qui a maintenant 1 an. Même si les célébrations sont de rigueur le sujet que j'ai choisi de traiter aujourd'hui n'est pas le plus joyeux. En effet, la situation en Asie du Sud-Est s'est récemment tendue après que la Chine ait lancé l'opération militaire « Joint Sword » autour de Taïwan.

La relation entre la Chine continentale et Taïwan est depuis longtemps l'un des sujets de conflit les plus persistants en Asie de l'Est. La situation s'est récemment tendue davantage avec le regain de tension après les exercices militaires chinois : « Joint Sword » autour de Taïwan, suscitant de vives inquiétudes dans la région. Depuis la fin de la guerre civile chinoise en 1949, Taïwan s'est autoproclamé République de Chine, devenant une île autonome dirigée par un gouvernement démocratique, tandis que la Chine continentale est devenue la République populaire de Chine, dirigée par un gouvernement communiste. Cependant, la Chine considère toujours Taïwan comme faisant partie intégrante de son territoire et revendique la souveraineté sur l'île, cherchant à réaffirmer son autorité et à empêcher toute tentative de déclaration d'indépendance de Taïwan, même par la force si nécessaire.

Les exercices militaires chinois qui se sont déroulés entre le 7 et le 10 avril 2023 ont attiré l'attention de la communauté internationale. Ils interviennent en signe de représailles après que la présidente taïwanaise, Tsai Ing-wen, se soit rendue aux États-Unis pour rencontrer le président de la Chambre des représentants américain, Kevin McCarthy, à Los Angeles le 29 mars dernier. Dans le cadre de ces exercices, les forces

chinoises ont simulé un « blocage » de l'île de Taïwan, mettant en évidence leur détermination à maintenir leur revendication territoriale sur cette région. De plus, les Chinois ont également mené des simulations de frappes sur des infrastructures stratégiques, démontrant leur capacité à causer des dommages significatifs dans le cadre d'un éventuel conflit.

Bien que le nombre de bâtiments déployés lors de ces exercices soit moins important que lors de la précédente démonstration de force à la suite de la visite de Nancy Pelosi en août 2022, ils n'en restent pas moins un événement qui n'est pas « anodin » selon les experts. La communauté internationale surveille donc de près ces développements, craignant une escalade des tensions et un impact sur la stabilité régionale.

Il faut dire que Taïwan est un acteur clé dans le domaine de la technologie et de l'économie mondiale, abritant des entreprises de haute technologie et étant un important centre de production de semi-conducteurs, de produits électroniques et d'autres industries clé. Taïwan, en plus de produire des éléments indispensables à la fabrication des produits électroniques du quotidien est également un allié des États-Unis. L'île occupe aussi une place stratégique dans les routes maritimes, mais cette force est aussi l'une des faiblesses de l'île, car cela la rend vulnérable à des blocages.

De nouveaux exercices de la sorte ne sont pas à exclure selon le porte-parole du ministère chinois des Affaires étrangères, Wang Wenbin : "L'indépendance de Taïwan et la paix et la stabilité du détroit de Taïwan sont incompatibles[...]".

Antoine Bréant

Le coin des annonces

Chers lecteurs, chers lectrices,

Vous voudriez écrire des articles sur votre sujet favori, ou vous voudriez mettre à profit vos talents d'illustrateur mais vous ne savez pas trop comment nous contacter ?

Vous pouvez nous envoyer un mail sur ou alors un message sur

Nous n'exigeons pas de talents particuliers pour l'écriture et tout le monde est libre de pouvoir participer. Sachez aussi que vous n'êtes pas non plus obligés de vous engager à écrire pour tout les numéros et que vous pouvez tenter l'expérience pour un seul numéro par exemple.

En espérant vous accueillir bientôt dans l'équipe,

Le journal

L'équipe du Petit Albert

Actualité géopolitique : Emmanuella Wetu-Ngani

Rubrique jeu vidéo : Marius Gastal

Rubrique livre : Olivia Moysan

Rubrique cinéma et sudoku: Nathan

Rubrique musique : Lilou Carrere

Rubrique miam miam : Aurèle Leyrie

Histoire de Noël : Antoine Bréant

Strip : Kouassi Ehinon

Nouvelle : Morgane Gigot

English Entusiasts'; Rachelle

Aide à la mise en page, conseils etc : Monsieur Clergeaud et Madame Filiol

Relecture : Andrea Gallicia

The English Enthusiasts' recommendations

Once upon a time...

...EE's recommendation : Pride and Prejudice

Pride and prejudice is one of the best romance you can read !

Written by Jane Austen and published in 1813 Pride and prejudice shows the evolution and union of two characters (Elisabeth and Mr Darcy) with very different personalities.

This story takes place in England where arranged marriages to ensure a good social status runs the English society of the 19th century.

The particularity of this romance is the psychological description of the main characters. We don't follow a simple love story but the evolution of different thoughts That eventually come together.

To finish if you like historical stories and love stories this book is perfect for you !

Boucard Rachel



La rubrique cinéma

Bonjour tout le monde, je vous retrouve aujourd'hui pour la seconde édition de l'article cinéma du Petit Albert. J'en profite pour souhaiter un bon anniversaire au Petit Albert et pour remercier toute l'équipe de fournir un aussi bon travail. Comme dans le dernier journal, je vais vous présenter les meilleures sorties d'avril.

Et on va démarrer directement avec Super Mario Bros, le film, vous ne l'avez sûrement pas raté, il est en effet déjà sorti le 5 avril et est très bien accueilli par le public. Dans ce film vous suivrez le parcours de Mario, Peach et Toad dans leur quête pour sauver son frère des griffes de Bowser. Profitez de cette aventure au cœur du royaume champignon pour redécouvrir le monde féérique de cette licence mythique qu'est Mario tout en profitant du talent du studio d'animation Illumination (les créateurs de Moi, Moche et méchant par exemple)

On continue ensuite avec Donjons & Dragons, l'honneur des voleurs qui vous transportera dans un nouvel univers magique et fantastique dans lequel vous

suivrez l'aventure de jeunes voleurs qui se retrouvent à devoir sauver le monde après avoir causé sa perte en volant les mauvaises personnes. Partez à la découverte de cet incroyable univers dès le 12 avril.

Si vous cherchez un film plus tranquille, je vous conseille de regarder Suzume, alors qu'elle vivait sa vie paisiblement, Suzume rencontre un voyageur qui lui parle d'une porte et alors qu'elle le suit, elle la découvre dans des ruines de montagne. Lorsqu'elle ouvre cette porte, de nombreux événements étranges commencent à arriver aux quatre coins du Japon. Un film qui vous permettra de vous détendre et simplement passer un bon moment.

Bon et bien voilà qui clôture notre article cinéma, il est bien plus court que le dernier mais je suis malheureusement énormément contraint par les sorties et ce mois-ci les films ne me semblaient pas très intéressants.

Nathan

Rubrique miam miam

Les pâtes carbonaras seraient à l'origine une recette américaine?

Pour ce numéro hors du commun, nous aborderons aujourd'hui une actualité hors du commun.

C'est le jeudi 23 Mars que tout commence. En effet, c'est à cette date que le journal Britannique le "financial Times" publie un article qui fera parler de lui.

Cet article qui est le résumé d'une entrevue entre le professeur Alberto Grandi et la journaliste Marianna Giusti aura l'effet d'une bombe en Italie. Il révélera la possibilité que le tiramisù, la pizza et les pâtes carbonaras ne soient pas des plats d'origine italienne mais... Tenez-vous bien, d'origine américaine !

Selon EuroNews, le professeur Italien affirme "La première recette publiée date de 1953, à Chicago. Beaucoup d'Italiens sont partis en Amérique, donc pratiquement toute la cuisine - toute la cuisine italienne - est italo-américaine".

De plus, toujours selon Alberto Grandi, la pizza moderne serait née à New York en 1911 et toutes la

recette aurait été importée par les Américains après la seconde guerre mondiale.

Alors, qu'en pensez-vous ? Quoi qu'il en soit, les Italiens, eux, semblent plus qu'hostiles à cette idée. Dans des interviews menées suite à cette étude, certains auraient répondu : "Hors de question ! Je peux dire ce que je pense vraiment ? C'est n'importe quoi !" où encore : "Les Américains mangent bien des pizzas à l'ananas... C'est ça leur cuisine".

Cette nouvelle tombe au mauvais moment car la gastronomie italienne attend d'être bientôt classée au patrimoine mondial de l'UNESCO et cette classification pourrait alors se trouver compromise.

Bon appétit et bonne lecture,

Aurèle Leyrie



Sudoku

			1		7		4	5
2	4	5	6	9		3		
			3			6		
	7	1		6	2		3	9
	3					2		
					4	8	1	
3	9	4		8	1		5	6
1				7			2	8
		7	4		6	1	9	